

1. Историко-биографические исследования как метод

| ИСТОРИКО-БИОГРАФИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ | | |
|--------------------------------------|---|--|
| 1. ОСНОВА | Жизненный опыт = <ul style="list-style-type: none">• Традиция (общество, идеология)• Индивидуальное восприятие | |
| 2. ХАРАКТЕР | Предрасположенность → → Образ действий | |
| 3. МОТИВЫ | Причины и цели решений | |
| 4. ЭМОЦИИ | Настроения и переживания | |
| 5. ИТОГ | Вклад в развитие страны | |

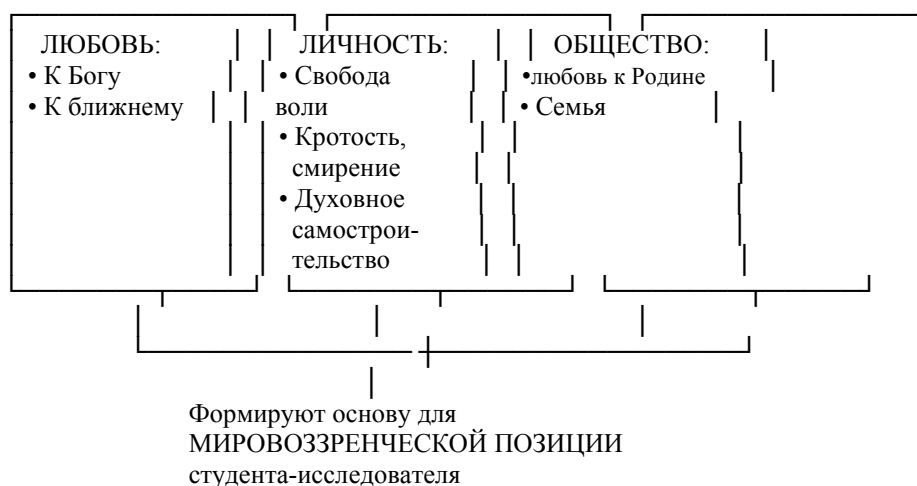
2. Методология историко-биографических исследований

| Тип источника | Основные виды материалов | Особенности и примечания |
|--|---|--|
| 1. Первичные (личные) документы | <ul style="list-style-type: none">• Биографии и автобиографии• Личные документы:<ul style="list-style-type: none">— Дневники, письма, альбомы— Бытовые документы, удостоверения, трудовые книжки— Фото-, кино-, аудиоматериалы— Другие личные архивные материалы | <p>Объект исследования может быть разным:</p> <ul style="list-style-type: none">• Сам человек• Его родители и родственники• Знакомые, окружение• Целые поколения <p>Прямое свидетельство жизни личности</p> |
| 2. Вторичные (внешние) биографии | <ul style="list-style-type: none">• Биографии, написанные другими авторами:<ul style="list-style-type: none">— Литературные биографии— Официальные биографии— Научные биографические исследования— Энциклопедические справки— Другие аналитические работы | <p>Созданы на основе анализа:</p> <ul style="list-style-type: none">• Авторская интерпретация и оценка• Часто имеют конкретную цель (научную, художественную, официальную)• Представляют "взгляд со стороны" |
| 3. Биографические интервью (синтетический метод) | <ul style="list-style-type: none">• Длительные интервью (беседы) с человеком• Рассказ о жизни "своими словами"• Дополняющие свидетельства от:<ul style="list-style-type: none">— Родственников— Знакомых, коллег— Людей из окружения• Корреляция с личными документами | <p>Комплексный подход с верификацией:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Получение нарратива от первого лица2. Триангуляция данных:<ul style="list-style-type: none">• Слова человека• Документы• Свидетельства окружения3. Изучение может быть:<ul style="list-style-type: none">• Целостным (вся жизнь)• Сфокусированным (отдельные стороны) |

3. Методология историко-биографических исследований



4. ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ (восточнославянская духовная традиция)



5. Модель формирования патриотизма и нравственной культуры личности

| Уровень модели | Название уровня | Содержание и элементы | Примечание |
|-----------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| ВЫСШИЙ УРОВЕНЬ | Целевой (мировоззренчески- | Цель патриотического воспитания | Смысловое наполнение этого уровня является истинным |

| Уровень модели | Название уровня | Содержание и элементы | Примечание |
|--------------------|-------------------------------|--|---|
| | идеальный) | <ul style="list-style-type: none"> • Парадигмально определяет всю педагогическую деятельность | для всех нижележащих уровней |
| ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| ПРИКЛАДНОЙ УРОВЕНЬ | Процессуально-организационный | Методические основы формирования: <ul style="list-style-type: none"> • Организационные механизмы • Педагогические процессы • Конкретные методы и технологии | Реализация принципов в практической деятельности |
| ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| СУЩНОСТНЫЙ УРОВЕНЬ | Аксиологический (ценностный) | Аксиосфера патриотизма и нравственной культуры <ul style="list-style-type: none"> • Смыслообразующее ядро: христианские ценности бытия человека • Система нравственных и патриотических ценностей | Раскрывает ценностное содержание |
| ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| ИСХОДНЫЙ УРОВЕНЬ | Фундаментальный (базовый) | Элементы-основания: <ol style="list-style-type: none"> 1. Христианская антропология 2. Национальная культура 3. История семьи (в контексте истории страны) 4. Этнокультурные традиции | Построение модели "снизу-вверх" начинается с этого уровня |